



แบบข้อตกลงในการพัฒนางาน (PA)

สำหรับข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา

ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๙
ระหว่างวันที่ 1 เดือน ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๘ ถึงวันที่ 30 กันยายน พ.ศ.๒๕๖๙



นายสมพร สมบูรณ์ชัย
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนอนุบาลเชียงใหม่

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



ในการพัฒนางาน (PA)
สำหรับข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

ระหว่างวันที่ ๑ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๓๐ เดือน กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๙

ผู้จัดทำข้อตกลง

ชื่อ.....นายสมพร.....นามสกุล.....สมบุญชัย.....ตำแหน่ง.....ครู.....วิทยฐานะ.....ครูชำนาญการพิเศษ.....
สถานศึกษา.....โรงเรียนอนุบาลเชียงใหม่.....สังกัด.....สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑.....
รับเงินเดือนในอันดับ.....คศ. ๓.....อัตราเงินเดือน.....๔๐,๙๔๐.....บาท

ประเภทห้องเรียนที่จัดการเรียนรู้ (สามารถระบุได้มากกว่า ๑ ประเภทห้องเรียน ตามสภาพการจัดการเรียนรู้จริง)

- ห้องเรียนวิชาสามัญหรือวิชาพื้นฐาน
 ห้องเรียนปฐมวัย
 ห้องเรียนการศึกษาพิเศษ
 ห้องเรียนสายวิชาชีพ
 ห้องเรียนการศึกษานอกระบบ / ตามอัธยาศัย

ข้าพเจ้าขอแสดงเจตจำนงในการจัดทำข้อตกลงในการพัฒนางาน ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ ซึ่งเป็นตำแหน่งและวิทยฐานะที่ดำรงอยู่ในปัจจุบันกับผู้อำนวยการสถานศึกษา ไว้ดังต่อไปนี้

ส่วนที่ ๑ ข้อตกลงในการพัฒนางานตามมาตรฐานตำแหน่ง

๑. ภาระงาน จะมีภาระงานเป็นไปตามที่ ก.ค.ศ. กำหนด

ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

๑.๑ ชั่วโมงสอนตามตารางสอน รวมจำนวน ๑๖ ชั่วโมง/สัปดาห์ดังนี้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชาศิลปะ(ทัศนศิลป์)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓/๒, ๓/๓, ๓/๔, ๓/๕, ๓/๕, ๔/๖ จำนวน ๖ ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔/๑, ๔/๒, ๔/๓, ๔/๔, ๔/๕, ๔/๖ จำนวน ๖ ชั่วโมง

รายวิชาการจัดการในครัวเรือนและการประกอบอาหาร

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖/๑, ๖/๒

จำนวน ๒ ชั่วโมง

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

กิจกรรมลูกเสือ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓/๑

จำนวน ๑ ชั่วโมง

กิจกรรมชุมนุม ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓

จำนวน ๑ ชั่วโมง

๑.๒ งานส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ จำนวน ๑๕ ชั่วโมง/สัปดาห์

- การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้

จำนวน ๒ ชั่วโมง/สัปดาห์

- การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้

จำนวน ๕ ชั่วโมง/สัปดาห์

- การสร้างและพัฒนาสื่อการสอน จำนวน ๒ ชั่วโมง/สัปดาห์
 - การมีส่วนร่วมในชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพ(PLC) จำนวน ๑ ชั่วโมง/สัปดาห์
 - งานครูประจำชั้น งานโฮมรูม งานดูแลนักเรียน จำนวน ๕ ชั่วโมง/สัปดาห์
- ๑.๓ งานพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของสถานศึกษา จำนวน ๓ ชั่วโมง/สัปดาห์
- หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
รองหัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป
หัวหน้างานดูแลอาคารสถานที่และสภาพแวดล้อม
- ๑.๔ งานตอบสนองนโยบายและจุดเน้น จำนวน - ชั่วโมง/สัปดาห์

๒. งานที่จะปฏิบัติตามมาตรฐานตำแหน่งครู (ให้ระบุรายละเอียดของงานที่จะปฏิบัติในแต่ละด้านว่าจะดำเนินการอย่างไร โดยอาจะระบุระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินการด้วยก็ได้)

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนาตาม ข้อตกลง ใน ๑ รอบการประเมิน (โปรดระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิด ขึ้นกับผู้เรียน (โปรด ระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่ แสดงให้เห็นถึงการ เปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดี ขึ้นหรือมีการพัฒนา มาก ขึ้นหรือผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรดระบุ)
<p>๑. ด้านการจัดการเรียนรู้</p> <p>ลักษณะงานที่เสนอให้ ครอบคลุมถึงการสร้างและ หรือพัฒนาหลักสูตรการ ออกแบบการจัดการเรียนรู้ การ จัดกิจกรรม การเรียนรู้ การสร้างและหรือพัฒนาสื่อ นวัตกรรม เทคโนโลยี และ แหล่งเรียนรู้ การวัดและ ประเมินผลการจัดการ เรียนรู้ การศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อแก้ปัญหา หรือพัฒนาการเรียนรู้การจัด บรรยากาศ ที่ส่งเสริมและ พัฒนาผู้เรียน และการอบรม และพัฒนาคุณลักษณะที่ดี ของผู้เรียน</p>	<p>๑.๑ สร้างและหรือพัฒนา หลักสูตร</p> <p>ริเริ่มพัฒนา รายวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์)ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔</p> <p>- มีการจัดทำรายวิชาและหน่วย การเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ ให้ สอดคล้อง กับมาตรฐานการ เรียนรู้และตัวชี้วัด วิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) เพื่อให้ผู้เรียนได้ พัฒนาสมรรถนะและการเรียนรู้ วิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) เติบโตตาม ศักยภาพ</p>	<p>๑.นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจตรงตาม หลักสูตรมาตรฐานของ ตัวชี้วัดวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์)ชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๔</p> <p>๒.นักเรียนมี ผลสัมฤทธิ์วิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) เป็นไปตาม เป้าหมายที่สถานศึกษา กำหนด</p>	<p>๑.นักเรียนร้อยละ ๙๘ มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับผลการเรียน ดี ขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่ สถานศึกษากำหนด</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบการ ประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตาม ข้อตกลงที่คาดหวัง ให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการ เปลี่ยนแปลง ไปในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
	<p>๑.๒ ออกแบบการจัดการเรียนรู้ ริเริ่มพัฒนา</p> <p>- วิเคราะห์หลักสูตร จัดทำหน่วย การเรียนรู้ จัดทำแผนจัดการเรียนรู้ รายวิชาศิลปะ(ทัศนศิลป์) ประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เน้นผู้เรียน เป็นสำคัญ เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสมรรถนะ ที่สำคัญ ตาม หลักสูตร โดยมีการออกแบบการ จัดการเรียนรู้ ที่สามารถแก้ไข ปัญหา ในการจัดการเรียนรู้ ทำให้ ผู้เรียน มีกระบวนการคิดและ ค้นพบองค์ความรู้ด้วยตนเอง</p> <p>-มีการจัดการเรียนการสอน การ พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาศิลปะทัศนศิลป์ โดยใช้ รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ STEAMLINE ART Model สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปี ที่ ๔ โดยใช้รูปแบบการจัดการ เรียนรู้ทางศิลปะ ผ่านกระบวนการ จัดการเรียนรู้ เพื่อมุ่งเน้นให้ผู้เรียน มีทักษะกระบวนการคิดและกล้า แสดงออกอย่างสร้างสรรค์</p>	<p>๑.นักเรียนมี ผลสัมฤทธิ์วิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) เป็นไป ตามเป้าหมายที่ สถานศึกษากำหนด</p> <p>๒.นักเรียนได้รับการ แก้ไขปัญหา ผลสัมฤทธิ์เรื่อง ทัศน ธาตุ</p>	<p>๑.นักเรียนร้อยละ ๙๘ มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับผล การเรียนรู้ ดี ขึ้นไป ตามค่า เป้าหมายที่สถานศึกษา กำหนด</p> <p>๒.นักเรียนร้อยละ ๙๘ ผ่านเกณฑ์การประเมินสรณ ณะของผู้เรียนเป็นไปตามค่า เป้าหมายที่สถานศึกษา กำหนด ในระดับ ดี ขึ้นไป</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการ เปลี่ยนแปลง ไปในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
	<p>๑.๓ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ ริเริ่มพัฒนา -จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบ Active learning การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนวิชาศิลปะ ทัศนศิลป์ โดยใช้รูปแบบ การจัดการเรียนรู้แบบ STEAMLINE ART Model สำหรับนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ ๔ โดยใช้ รูปแบบการจัดการเรียนรู้ ทางศิลปะ ผ่านกระบวนการ จัดการเรียนรู้</p> <p>-มีการอำนวยความสะดวก สะดวกในการเรียนรู้ และ ส่งเสริม ผู้เรียนได้พัฒนาเต็ม ตามศักยภาพ เรียนรู้และ ทำงานร่วมกัน โดยมีการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ ที่ สามารถแก้ไขปัญหา ในการ จัดการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียนมี กระบวนการคิดและค้นพบ องค์ความรู้ด้วยตนเอง และ สร้างแรงบันดาลใจ ตาม บริบทของสถานศึกษา</p>	<p>๑. ผู้เรียนได้รับการ พัฒนาตามศักยภาพ ความแตกต่างของแต่ละบุคคล</p> <p>๒. ผู้เรียนมีนิสัยใฝ่ เรียนรู้ มุ่งมั่นในการ ทำงานและสามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ เป็นอย่างดี</p> <p>๓. ผู้เรียนเกิดความพึง พอใจต่อการเรียน วิชาการงานอาชีพ มาก ยิ่งขึ้นและมีส่วนร่วมใน การจัดกิจกรรมการ เรียนการสอนรูปแบบ Active Learning</p>	<p>๑.ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๑๐๐ ได้รับการ จัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning</p> <p>๒.ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๘๗ มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการเรียน ดี ขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่ สถานศึกษากำหนด</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
	<p>๑.๔ สร้างและหรือพัฒนา สื่อ นวัตกรรม เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ <u>มีการริเริ่มพัฒนา</u> -สื่อ นวัตกรรม เทคโนโลยี และ แหล่งเรียนรู้สอดคล้อง กับกิจกรรมการเรียนรู้ สามารถแก้ไขปัญหา ในการ เรียนรู้ของผู้เรียน และทำให้ ผู้เรียนมีทักษะการคิด และ สามารถสร้างนวัตกรรมได้</p> <p>-จัดทำสื่อที่ส่งเสริมพัฒนา นักเรียนเพื่อประกอบ แก้ปัญหา</p> <p>-พัฒนาแหล่งเรียนรู้ภายใน ห้องเรียนโดยการจัดทำป้าย นิเทศประกอบการศึกษา</p> <p>-แหล่งเรียนรู้ภายนอก ห้องเรียน คือ ห้องสมุด ทีวีทัศน์ภายในโรงเรียนและ ชุมชน</p>	<p>๑. ผู้เรียนได้รับความรู้ จากการใช้สื่อที่ หลากหลาย สอดคล้อง กับกิจกรรมการเรียนรู้ และทันสมัย</p> <p>๒. ผู้เรียนได้รับความรู้ จากการใช้แหล่งเรียนรู้ ที่หลากหลายและ สอดคล้องกับการ เรียนรู้</p>	<p>๑.ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๑๐๐ ได้รับการ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยสื่อ นวัตกรรม เทคโนโลยี และ แหล่งเรียนรู้ ตามที่ได้สร้างไว้</p> <p>๒.ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๘๗ มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่ม สาระ การเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการ เรียน ดี ขึ้นไป ตามค่า เป้าหมายที่สถานศึกษา กำหนด</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
	<p>๑.๕ วัดและประเมินผลการเรียนรู้</p> <p>- มีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้ด้วยวิธีการที่ หลากหลาย เหมาะสม และ สอดคล้องกับมาตรฐานการ เรียนรู้ให้ผู้เรียนพัฒนาการ เรียนรู้อย่างต่อเนื่อง</p> <p>- สร้างเครื่องมือวัดและ ประเมินผลเพื่อการพัฒนา ผู้เรียนตามสภาพจริงและวัด การวิเคราะห์</p> <p>๑.๖ ศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ เพื่อ แก้ปัญหา หรือพัฒนาการ เรียนรู้ที่ส่งผลต่อคุณภาพ ผู้เรียน</p> <p>- วิเคราะห์ผู้เรียนเป็น รายบุคคลวางแผนพัฒนา นักเรียนตามศักยภาพและ ความแตกต่างระหว่างบุคคล</p> <p>- จัดทำแผนแก้ปัญหา พัฒนา นักเรียนรายบุคคล แผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อ พัฒนาและแก้ปัญหาผู้เรียน โดยมีการบันทึกรายละเอียด ผลการจัดการเรียนรู้ ไว้ใน หลังแผนการจัดการเรียนรู้</p>	<p>๑. ผู้เรียนได้รับการ ประเมินผลการเรียนรู้ อย่างต่อเนื่อง หลากหลาย</p> <p>๒. นำผลการ ประเมินมาใช้ในการ ส่งเสริมหรือปรับปรุง แก้ไขการเรียนรู้ของ ผู้เรียน</p> <p>๑. นักเรียนได้รับการ แก้ปัญหาหรือพัฒนาใน ด้านการเรียนรู้</p> <p>๒. นักเรียนได้รับการ แก้ปัญหาหรือพัฒนา ด้านคุณลักษณะอันพึง ประสงค์</p> <p>๓. นักเรียนได้รับการ แก้ปัญหาหรือพัฒนา ด้านสมรรถนะสำคัญ ผู้เรียน</p>	<p>๑. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๑๐๐ ได้รับการ วัดและประเมินผลด้วย เครื่องมือที่สร้างขึ้นอย่างเป็น ระบบและมีประสิทธิภาพ</p> <p>๒. ผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๙๘ มี ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่ม สาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการ เรียนดีขึ้นไปตามค่าเป้าหมาย ที่สถานศึกษากำหนด</p> <p>๑. ร้อยละ ๑๐๐ ได้รับการ พัฒนาและแก้ปัญหาด้วย กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน</p> <p>๒. ร้อยละ ๙๘ มีผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนกลุ่มสาระการ เรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการเรียน ดี ขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่สถานศึกษา กำหนด</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตาม ข้อตกลงที่คาดหวัง ให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรด ระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
	<p>๑.๗ จัดบรรยากาศที่ส่งเสริมและ พัฒนาผู้เรียน - มีการจัดบรรยากาศที่ส่งเสริม พัฒนาผู้เรียนให้เกิดกระบวนการคิด ทักษะชีวิต ทักษะการทำงาน ทักษะ การเรียนรู้ และนวัตกรรมทักษะด้าน สารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี - จัดบรรยากาศห้องเรียนให้ได้ มาตรฐานห้องเรียนคุณภาพ (Onsite) ตามสมศ. สพฐ. หรือสถานศึกษา - ดำเนินการจัดการเรียนการสอนโดย นำ แอปพลิเคชัน Line มาช่วย ในการ มอบหมายติดตามผลงานของผู้เรียน</p> <p>๑.๘ อบรมและพัฒนาคุณลักษณะที่ดี ของผู้เรียน - มีการอบรมป้มนิสัยให้ผู้เรียนมี คุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะอันพึง ประสงค์ และค่านิยมความเป็นไทยที่ดี งาม - สอดแทรกจัดกิจกรรมที่ส่งเสริม คุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะอันพึง ประสงค์ให้กับผู้เรียน เช่น การมี จิตสำนึกรักความเป็นไทย อนุรักษ์ ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย อยู่อย่าง พอเพียง</p> <p>๑. กิจกรรมโฮมรูม ๒. การจัดเวรประจำวัน จัดโต๊ะ กวาด ห้อง และทิ้งขยะ</p>	<p>๑. ผู้เรียนได้รับการ พัฒนาในด้าน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียนเื่อต่อการ เรียนรู้ ตามมาตรการ ๕ ส</p> <p>๑. ผู้เรียนได้รับการ พัฒนาในด้าน คุณลักษณะนิสัยอัน พึงประสงค์ ตามวิถี ชาวนัว</p>	<p>๑. นักเรียนร้อยละ ๑๐๐ มี ความพึงพอใจที่ได้เรียนรู้ใน ชั้นเรียนที่มีบรรยากาศ สะอาด น่าอยู่ น่าเรียน เสมือนบ้าน มีมุมความรู้ มุม นำเสนอผลงาน และมุมสื่อ การเรียนรู้ที่เป็นประโยชน์</p> <p>๒. แหล่งเรียนรู้ที่ปลอดภัย มี บรรยากาศเื่อต่อการเรียนรู้ ตามมาตรการ ๕ ส</p> <p>๒. ร้อยละ ๑๐๐ ผ่านเกณฑ์ การประเมิน คุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะอันพึง ประสงค์ และค่านิยมความ เป็นไทยและตามวิถีชาวนัว</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
<p>๒. ด้านการส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ ลักษณะงานที่เสนอให้ครอบคลุมถึงการจัดทำข้อมูลสารสนเทศของผู้เรียนและรายวิชาการดำเนินการตามระบบดูแลช่วยเหลือผู้เรียน การปฏิบัติงานวิชาการและงานอื่นๆ ของสถานศึกษา และการประสานความร่วมมือกับผู้ปกครอง ภาครีหรือข่าย และหรือสถานประกอบการ</p>	<p>๒.๑ จัดทำข้อมูลสารสนเทศของผู้เรียนและรายวิชา</p> <p>๑. มีการจัดทำข้อมูลสารสนเทศของผู้เรียนและรายวิชา โดยมีข้อมูลเป็นปัจจุบันเพื่อใช้ในการส่งเสริม สนับสนุน การเรียนรู้ แก้ไขปัญหา และพัฒนาคุณภาพผู้เรียน</p> <p>๒.๒ ดำเนินการตามระบบดูแลช่วยเหลือผู้เรียน - มีการใช้ข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับผู้เรียนรายบุคคลในระบบดูแลช่วยเหลือ พร้อมทั้งประสานความร่วมมือกับผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง เพื่อพัฒนาและแก้ไขปัญหาผู้เรียน โดยการเยี่ยมบ้าน ในรูปแบบ Online ดำเนินงานอย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง</p>	<p>๑.ผู้เรียนมีระบบข้อมูลสารสนเทศที่เป็นปัจจุบัน สะดวกต่อการใช้งาน มีประสิทธิภาพ และสามารถนำข้อมูลมาใช้ได้ทันที</p> <p>๑.ผู้เรียนและผู้ปกครองมีข้อมูลพื้นฐานที่ถูกจัดเก็บด้วยระบบสารสนเทศเป็นรายบุคคล เพื่อนำข้อมูลมาพัฒนา และแก้ไขปัญหา พร้อมทั้งช่วยเหลือในเรื่องต่างๆ เช่น การจัดหาทุน การจัดการศึกษา เป็นต้น</p>	<p>๑.ผู้เรียนร้อยละ ๘๘ มีข้อมูลในระบบ สารสนเทศครบถ้วน ในทุกด้านเป็นระบบและรายบุคคล</p> <p>๑.ครู ผู้ปกครอง และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องร้อยละ ๑๐๐ มีข้อมูลสารสนเทศที่สามารถนำมาช่วยเหลือ พัฒนา และแก้ไขได้อย่างทั่วถึง</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรระบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรระบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรระบุ)
	<p>๒.๓ ปฏิบัติงานวิชาการ และงานอื่นๆ ของ สถานศึกษา - ร่วมปฏิบัติงานทาง วิชาการ และงานอื่นๆ ของ สถานศึกษาเพื่อยกระดับ คุณภาพการจัดการศึกษา ของสถานศึกษา</p> <p>๒.๔ ประสานความร่วมมือ กับผู้ปกครอง ภาคิ เครือข่าย และหรือสถาน ประกอบการ - ประสานความร่วมมือกับ ผู้ปกครอง ภาคิเครือข่าย และหรือสถานประกอบการ และร่วมกันแก้ไขและพัฒนา ผู้เรียน โดยการเข้าร่วม ประชุมผู้ปกครองในรูปแบบ ออนไลน์ด้วยโปรแกรม Zoom และติดตามการ เรียนรู้ของนักเรียน พร้อม ทั้งข้อมูลข่าวสาร ประชาสัมพันธ์ต่างๆ ผ่าน ทาง Line กลุ่มของ ห้องเรียน รวมถึงการติดตาม กิจกรรมการเรียนการสอน ย้อนหลัง</p>	<p>๑.ผู้เรียนได้เรียนรู้ ในกิจกรรมที่ หลากหลายตาม โครงการและกิจกรรม ที่ทางโรงเรียนได้ กำหนดขึ้นตลอดปี การศึกษา</p> <p>๑.ผู้เรียนได้รับความ ช่วยเหลือจากครู ผู้ปกครอง ภาคิ เครือข่ายของโรงเรียน อนุบาลเชียงใหม่ที่ เกี่ยวข้อง ได้แก่สมาคม ผู้ปกครองและครู โรงเรียนอนุบาล เชียงใหม่ มูลนิธิ อนุบาลเชียงใหม่ ชมรมบัวบาน และ ชมรมนักเรียนเก่า โรงเรียนอนุบาล เชียงใหม่</p>	<p>๑.ผู้เรียนร้อยละ ๑๐๐ ได้รับ การพัฒนา และมีส่วนร่วมใน กิจกรรมทางวิชาการที่ โรงเรียนจัดขึ้น</p> <p>๑.ผู้เรียนร้อยละ ๑๐๐ ได้รับ การสนับสนุนช่วยเหลือใน ด้านต่างๆ ตลอดจนการมีส่วน ร่วมในกิจกรรมตามแนววิถี ชาวนัว</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตระกูล)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตระกูล)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตระกูล)
<p>๓. ด้านการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ</p> <p>ลักษณะงานที่เสนอให้ครอบคลุมถึง การพัฒนาตนเอง อย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง การมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาชีพเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนรู้ และการนำความรู้ความสามารถ ทักษะที่ได้จากการพัฒนาตนเองและวิชาชีพมาใช้ในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้อ การพัฒนาคุณภาพผู้เรียน และการพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้</p>	<p>๓.๑ การพัฒนาตนเอง อย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง</p> <p>- โดยการเข้าอบรม/ประชุม/สัมมนา ต่างๆ ทั้งแบบ Online และ On-Site ในเนื้อหาที่เหมาะสมกับการจัดการเรียนรู้ของตนเองเพื่อนำความรู้มาพัฒนาตนเองและพัฒนาวิชาชีพมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ที่มีผลต่อคุณภาพผู้เรียน</p> <p>- ปฏิบัติตามระเบียบทางราชการรวมถึงมีสัมพันธ์ที่ดีต่อครูและบุคลากรในโรงเรียนไม่มีเรื่องร้องเรียน</p> <p>๓.๒ การมีส่วนร่วมในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาชีพ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนรู้</p> <p>- เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ทั้งภายในและระหว่างสถานศึกษา</p> <p>- เข้าร่วมประชุมปรึกษาหารือ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อแก้ไขปัญหาของผู้เรียน</p>	<p>๑. ผู้เรียนได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ มีกิจกรรมที่หลากหลายเหมาะสมตามความแตกต่างระหว่างบุคคล ทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น</p> <p>๑. นักเรียนได้รับการสนับสนุนช่วยเหลือดูแลแก้ไขหรือพัฒนาทั้งด้านวิชาการลักษณะนิสัยอันพึงประสงค์ รวมทั้งสมรรถนะสำคัญผู้เรียน</p>	<p>๑. นักเรียนร้อยละ ๙๘ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการเรียน ดี ขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่สถานศึกษากำหนด</p> <p>๑. นักเรียนร้อยละ ๙๘ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและสมรรถนะวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการเรียน ดี ขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่สถานศึกษากำหนด</p>

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ ตามมาตรฐานตำแหน่ง	งาน (Tasks) ที่จะดำเนินการพัฒนา ตามข้อตกลง ใน ๑ รอบ การประเมิน (โปรตรอบุ)	ผลลัพธ์ (Outcomes) ของงานตามข้อตกลง ที่คาดหวังให้เกิดขึ้น กับผู้เรียน (โปรตรอบุ)	ตัวชี้วัด (Indicators) ที่จะเกิดขึ้นกับผู้เรียนที่แสดง ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงไป ในทางที่ดีขึ้นหรือมีการ พัฒนา มากขึ้นหรือ ผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น (โปรตรอบุ)
	<p>- พัฒนาตนเองด้านการจัดการเรียนรู้ รายวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) ด้านเทคนิค วิธีการสร้างสรรค์ผลงาน ทัศนศิลป์</p> <p>- ร่วมชุมชนแห่งการเรียนรู้ วิชาชีพ (PLC)</p> <p>๓.๓ การนำความรู้ ความสามารถ ทักษะที่ได้ จากการพัฒนาตนเองและ วิชาชีพมาใช้ในการ พัฒนาการจัดการเรียนรู้ การพัฒนาคุณภาพผู้เรียน และการพัฒนานวัตกรรม การจัดการเรียนรู้</p> <p>- การเข้าร่วมการอบรม/การประชุมรูปแบบต่าง ๆ ทั้งแบบ On Line และแบบเข้าร่วมอบรม ที่สามารถนำความรู้มาพัฒนาการจัดการศึกษาให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงในสถานการณ์ปัจจุบัน</p> <p>- การทำกิจกรรมชุมชนแห่งการเรียนรู้ทางวิชาชีพกับในกลุ่มสาระ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ปัญหาการเรียนรู้ของผู้เรียนในแต่ละชั้นที่รับผิดชอบ</p>	<p>๑. นำทักษะและองค์ความรู้มาบูรณาการ สอดแทรกในเนื้อหาสาระวิชาในการจัดการเรียนรู้หรือปรับประยุกต์และพัฒนา นวัตกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความต้องการระหว่างบุคคล</p> <p>๒. ร่วมกิจกรรมชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ แลกเปลี่ยนปัญหาในการจัดการเรียนการสอนของผู้เรียนที่หลากหลาย</p>	<p>๑. นักเรียนร้อยละ ๙๘ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับผลการเรียน ดี ขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่สถานศึกษา กำหนด</p>

หมายเหตุ

๑. รูปแบบการจัดทำข้อตกลงในการพัฒนางานตามแบบ PA๑ ให้เป็นไปตามบริบทและสภาพการ จัดการเรียนรู้ของแต่ละสถานศึกษา โดยความเห็นชอบร่วมกันระหว่างผู้อำนวยการสถานศึกษาและข้าราชการครู ผู้จัดทำข้อตกลง

๒. งาน (Tasks) ที่เสนอเป็นข้อตกลงในการพัฒนางาน ต้องเป็นงานในหน้าที่ความรับผิดชอบหลักที่ ส่งผลโดยตรงต่อผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน และให้นำเสนอรายวิชาหลักที่ทำการสอน โดยเสนอในภาพรวม ของรายวิชาหลักที่ทำการสอนทุกระดับชั้น ในกรณีที่ยื่นหลายรายวิชา สามารถเลือกรายวิชาใดวิชาหนึ่งได้โดย จะต้องแสดงให้เห็นถึงการปฏิบัติงานตามมาตรฐานตำแหน่ง และคณะกรรมการประเมินผลการพัฒนางานตาม ข้อตกลงสามารถประเมินได้ตามแบบการประเมิน PA ๒

๓. การพัฒนางานตามข้อตกลง ตามแบบ PA ๑ ให้ความสำคัญกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน (Outcomes) และตัวชี้วัด (Indicators) ที่เป็นรูปธรรม และการประเมินของคณะกรรมการประเมินผลการ พัฒนางานตามข้อตกลง ให้คณะกรรมการดำเนินการประเมิน ตามแบบ PA ๒ จากการปฏิบัติงานจริง สภาพการ จัดการเรียนรู้ในบริบทของแต่ละสถานศึกษา และผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนที่เกิดจากการพัฒนางานตาม ข้อตกลงเป็นสำคัญ โดยไม่เน้นการประเมินจากเอกสาร

ส่วนที่ ๒ ข้อตกลงในการพัฒนางานที่เป็นประเด็นท้าทายในการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน
ประเด็นที่ท้าทายในการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน ของผู้จัดทำข้อตกลง ซึ่งปัจจุบันดำรง ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ ต้องแสดงให้เห็นถึงระดับการปฏิบัติที่คาดหวังของ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ คือ **การริเริ่ม พัฒนา** การจัดการเรียนรู้และการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน ให้เกิดการ เปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้นหรือมีการพัฒนามากขึ้น (ทั้งนี้ ประเด็นท้าทายอาจจะแสดงให้เห็นถึงระดับการ ปฏิบัติที่คาดหวังในวิทยฐานะที่สูงกว่าได้)

๑. สภาพปัญหาการจัดการเรียนรู้และคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน

การจัดการเรียนการสอนศิลปะ (ทัศนศิลป์) จากการสังเกตครูผู้สอนซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบในการ จัดการเรียนรู้ ได้ทำการวิเคราะห์ สรุปสภาพปัญหาการจัดการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (ทัศนศิลป์) ที่ผ่าน มาพบว่า ในการจัดการเรียนการสอนวิชาศิลปะทัศนศิลป์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ นักเรียนขาดความ เข้าใจและไม่สามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะได้ดีเท่าที่ควร ทำให้นักเรียนขาดความสนใจ เกิดความเบื่อหน่าย และมีเจตคติที่ไม่ดีต่อการเรียนศิลปะ (ทัศนศิลป์) ครูผู้สอนจึงมีความสนใจริเริ่มที่จะพัฒนาผู้เรียนในเรื่อง การ พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาศิลปะทัศนศิลป์ โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ STEAMLINE ART Model สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

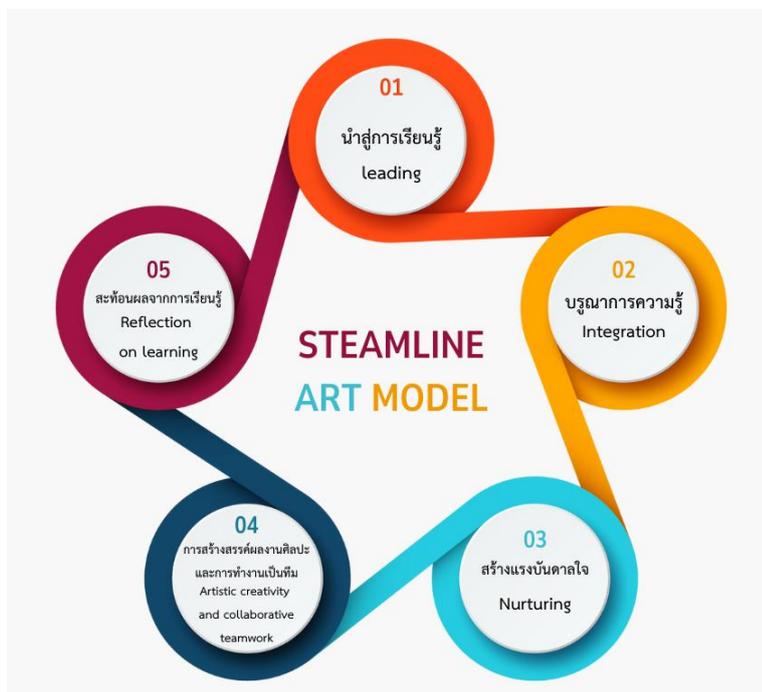
๒. วิธีการดำเนินการให้บรรลุผล

๒.๑ การวางแผน วิเคราะห์ปัญหา/แรงบันดาลใจ

มีการวิเคราะห์สภาพปัญหาและความต้องการของผู้เรียน เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบและหาแนว ทางการพัฒนา การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาศิลปะทัศนศิลป์ โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ STEAMLINE ART Model สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ที่เหมาะสมกับการแก้ปัญหา จากนั้นออกแบบ แผนการสอน การจัดทำสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย และสร้างเครื่องมือวัดประเมินผลที่มีประสิทธิภาพ

๒.๒ การปฏิบัติ เขียนแผนการสอนที่มีองค์ประกอบครบถ้วน

ดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้ตามแผนที่เขียนขึ้น การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาศิลปะทัศนศิลป์ โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ STEAMLINE ART Model สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ โดยพัฒนารูปแบบวิธีการสอนทักษะการเรียนรู้ทางศิลปะ ผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย พร้อมสร้างสภาพแวดล้อมภายในและภายนอกห้องเรียนให้เหมาะสมกับการเรียนการสอนอยู่เสมอ



กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะตาม STEAMLINE ART MODEL มี ๕ ขั้นตอน ดังนี้

๑. นำสู่การเรียนรู้ (Leading)

ครูกระตุ้นความสนใจของนักเรียนด้วยคำถาม ภาพ หรือตัวอย่างงานศิลปะ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเริ่มเรียน

๒. บูรณาการความรู้ (Integration)

เชื่อมโยงความรู้ศิลปะกับความรู้ด้านอื่น ๆ ตามแนวคิด STEAM เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจและนำไปใช้ได้จริง

๓. สร้างแรงบันดาลใจ (Nurturing)

ส่งเสริมจินตนาการและแนวคิดสร้างสรรค์ ให้นักเรียนคิดออกแบบผลงานของตนเอง

๔. สร้างสรรค์ผลงานศิลปะและทำงานร่วมกัน (Art & Teamwork)

นักเรียนลงมือปฏิบัติ สร้างผลงานศิลปะ และฝึกการทำงานร่วมกับเพื่อน

๕. สะท้อนผลการเรียนรู้ (Reflection on Learning)

นักเรียนนำเสนอผลงานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เพื่อทบทวนสิ่งที่ได้เรียนรู้

สรุป: เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นให้นักเรียนคิด ลงมือทำ และเรียนรู้จากการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะด้วยตนเอง

๒.๓ การตรวจสอบ

มีการตรวจสอบวัดประเมินผลหลังการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลงานที่ได้จากการเรียนรู้ของนักเรียน ควบคู่กับการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์กับการสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน นอกจากนี้ยังรับฟังความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย เพื่อนำไปสู่การพัฒนาปรับปรุงต่อไป

๒.๔ การปรับปรุง สรุปผลการดำเนินการ ตามแผนเพื่อพัฒนาปรับปรุงต่อไป

นำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงแผนการจัดการเรียนรู้พัฒนาสื่อและกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ที่น่าสนใจมีความหลากหลายมากขึ้น รวมถึงมีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับคณะครูในกลุ่มสาระ เพื่อหาแนวทางการพัฒนาให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียนและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

๓. ผลลัพธ์การพัฒนาที่คาดหวัง

๓.๑ เชิงปริมาณ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ร้อยละ ๙๘ มีความรู้ และสร้างสรรค์ผลงานศิลปะได้เป็นไปตามค่าเป้าหมายที่สถานศึกษากำหนด

๓.๒ เชิงคุณภาพ

- นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ในระดับผลการเรียนดีขึ้นไป ตามค่าเป้าหมายที่สถานศึกษากำหนด

ลงชื่อ.....

(นายสมพร สมบูรณ์ชัย)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

ผู้จัดทำข้อตกลงในการพัฒนางาน

๑ ตุลาคม ๒๕๖๘

ความเห็นของผู้อำนวยการสถานศึกษา

() เห็นชอบให้เป็นข้อตกลงในการพัฒนางาน

() ไม่เห็นชอบให้เป็นข้อตกลงในการพัฒนางาน โดยมีข้อเสนอแนะเพื่อนำไปแก้ไข และเสนอเพื่อพิจารณาอีกครั้ง ดังนี้

.....

ลงชื่อ.....

(นายโกวิท หมื่นทา)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลเชียงใหม่

๑ ตุลาคม ๒๕๖๘



แบบข้อตกลงในการพัฒนางาน (PA)
โรงเรียนอนุบาลเชียงใหม่

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 1
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ